



## Lista de temas

- 1 - El calladito (L: Maxi Ibáñez - M: Pachi Herrera)
- 2 - Carnavalito jujeño (L: Adrián Temer - M: Pachi Herrera)
- 3 - Tiempo al tiempo (L: Ulises Hermosa - M: Gonzalo Hermosa)
- 4 - Warmi Tusuy (L y M: Pachi Herrera)
- 5 - Raíz pochana (L: Jorge Peralta - M: Pachi Herrera / Ariel Arroyo)
- 6 - Saya de la vida (L y M: Pachi Herrera)
- 7 - Mi viaje de soledad (L: Marino Oroza Coliqueo - M: Pachi Herrera)
- 8 - Azul de infancia (L y M: Ariel Arroyo)
- 9 - Vuelo natural (L: Emanuel Orona - M: Pachi Herrera)
- 10 - El chicapeño (M: Gustavo Patiño)
- 11 - La Nube negra (L y M: Javier Caminos)

# Ficha Técnica

Grabado por Fernando Argento en Estudio “El Riche”, Valle Escondido (Córdoba), entre Mayo y Julio de 2017. Asistente: Roberto Richard.

Edición Septiembre de 2017.

Masterizado por Cana San Martín en Astor Mastering.

Producción artística: Pachi Herrera.

Producción ejecutiva: José L. Fioramonti (Contacto: 0351 156 709902 - pachiherrera@hotmail.com).

Diseño: José L. Fioramonti

Fotos: Ximena Álvarez Heduan (Fb: Descalza por los Caminos Fotografía).

Productor Fonográfico: Martín P. J. Herrera.

## LOS CALLADITOS

**Pachi Herrera:** Voz, Charango, Guitarra, Ronroco y Maulincho en todos los temas.

**Jorge Peralta:** Guitarra en todos los temas menos #4, voz en #5 y coros en #4 y #6.

**Alvaro Murúa:** Bajo en todos los temas.

**Alejandro Salamanca:** Batería y percusión en todos los temas.

**Matias Maccarone:** Vientos en #1, #2, #3, #4, #6, #7 y #11.

**Pehuén Godoy:** Violín en #1, #2, #3, #7 y #9.

## INVITADOS

**Paola Bernal:** Voz en #8.

**Che Joven:** Voces en #7. (Che Joven son: Marino Oroza Coliqueo y Pablo Oroza Coliqueo - Grabado en Home Town Studio / Mar del Plata).

**Kiliku Herrera:** Voz en #11. (Grabado en Estudio Móvil Rústico).

**Aruma:** Voces en #11 (Aruma son: Itatí Herrera, Valeria Garis, Carolina Rabe, Juan Iñaki y Marcelo Yzurieta - Grabado en Estudio La Cabra / Córdoba).

**Mauricio Aquino y Fabián Miodownik:** Cuerda de tambores en #11.

Pachi usa Guitarras “La Alpujarra” (guitarraszagert.com), Charango y Ronroco “Fabio Palaoro” (Fb: Cuerdas Fabio Palaoro)

Dedicado a Sol y Kiliku / Toti y Ángel

## AGRADECIMIENTOS

A todos los que participaron y acompañaron el proceso de creación del disco y sus familias... A los que apoyaron con la preventa y la peña del barrio...

¡Los abrazo con el alma! Pachi

# Letras

## EL CALLADITO

(L: Maxi Ibañez/M: Pachi Herrera)

He venido a la fiesta otra vez  
a bailar con usted, no existe otra razón de que vuelva.  
Esta noche las penas se irán  
con un vino nomas, ya me animo y la invito a mi negra.

Por vestirla de la flor más bella  
los colores de nuestra quebrada  
con la luz del soberbio paisaje  
se han subido esta noche a su falda

Cuando tocan algún taquirari  
cuando salgo a la pista y la abrazo  
cuando logro tomar su cintura  
es Jujuy quien me tiembla en las manos.

Calladito me quedo otra vez  
al bailar con usted, no sabe lo que siento mi negra.  
Miro al suelo no sé qué decir  
usted se está por ir, y siento que me traga la tierra.

Pues me guardo de mis intenciones  
mientras sueño besar el reflejo  
como el agua sobre las salinas  
que ha prendido la luna en su pelo.

Dios no quiera que acabe esta fiesta  
usted baila conmigo y espero  
pueda ver que mis ojos le dicen,  
es Jujuy quien me brota de adentro

Esta vez no se vaya mi negra  
sabe usted mi cariño es sincero  
es Jujuy quien se sube a mi boca  
para hacerle saber que la quiero.

# CARNAVALITO JUJEÑO

(L: Adrián Temer / M: Pachi Herrera)

Para volver a Jujuy en las noches de nostalgia  
busco en el cielo el lucero y el corazón de la pacha.  
Desde Anastasio Quiroga, hasta una abuela coplera,  
con los arrieros de Yavi, los anateros de Juella.

Desde Mario Busignani a un abuelo Cornetero  
y la cuadrilla encantada, mil ochocientos copleros,  
a don Burro Lamadrid, Joaquín Burgos le rimaba,  
mientras Cafrune cantaba de changuito en esa casa.

Jujeño soy, este soy yo, como el lapacho, como el cardón.  
Jujeño soy, soy lo que soy, hijo del viento, hermano del sol.

Junto a los hermano Chañi, los hermanos Caballero,  
Aramayo y Rivarola, familias de músicos.  
A doncellas vuelve Elías, a Jujuy vuelve Hugo Chagra,  
Cisneros llora en el fuelle, Heriberto en la quebrada.

Domingo Zerpa el poeta, Leopoldo Aban Abra Pampa,  
Carlos Guanuco en el huayra, Ricardo Vilca Humahuaca.  
Domingo Ríos y el Churqui, que vino andarán tomando,  
guitarreando con yerbita, con el Tarrito Cuñado.

Jujeño soy....

Héctor Tizón sueña en Yala, toca Torres Aparicio,  
con don Hermógenes Cayo, Froilán Cabeza y Murillo.  
Toca la quena Uña Ramos, Barrojo canta en el Huayco,  
Máximo Puma en la Puna, con el Coyita Mercado.

Paco Lucas Quererinka, Miguelito del Solar,  
Luis Paredes es un ángel que nos enseñó a volar.  
Yuli Casas, Calanchito, cantora dueña de casa,  
Huevo Helguera y la bohemia del Andariego Miranda.

Jujeño soy...

Brinda el Rengo Mallagray bajo las carpas de Yala,  
por Galán y por Calveti, que un norte grande soñaran.  
Resistiendo al patriarcado, Barbarita con su caja.  
Demitropulos enciende la libertad en su mirada.

Marina Vilte y su lucha coplean por Purmamarca,  
Avelino para el tiempo, El Alguilar lo acompaña.  
Rodolfo Kusch es bandera, Raúl Perjchal es un faro,  
mientras don Groppa y Fidalgo tarjan al sol con Medardo.

Jujeño soy, este soy yo, como el lapacho, como el cardón.  
Jujeño soy, soy lo que soy, hijo del viento, hermano del sol.  
Jujeño soy, este soy yo, con esta historia, con este amor.

## TIEMPO AL TIEMPO

(Ulises Hermosa/Gonzalo Hermosa)

Me duelen tus palabras  
con que matas mis ilusiones.

Donde muere ilusiones  
miles de sueños  
miles se mueren.

Le daremos tiempo al tiempo  
él nos dirá que sucede.

A ver si esto se muere  
aunque no quiera la vida  
si he de vivir sin tu amor.

Yo tenía para darte  
alegrías que entregarte  
mil caricias para darte  
y mis manos para cuidarte  
yo tenía para darte.

## WARMI TUSUY

(L/M Pachi Herrera)

Miles de años van en tu su danza  
acariciando la pachamama.  
Agita el viento de la esperanza  
rompiendo el molde suelta la magia.

Baile chinita baile  
que ya la peña se ha vuelto un cielo  
los ojos que te miran son estrellitas  
y vos lucero.

La rai la rai...  
cuando ella baila  
todo es un sueño.

Pájaro libre levanta vuelo  
abraza el mundo con su pañuelo.  
Su cuerpo tiene aromas de octubre  
de peperina que al alma sube.

Baile chinita baile  
que ya la peña se ha vuelto un cielo  
los ojos que te miran son estrellitas  
y vos lucero.

La rai la rai...  
cuando ella baila  
todo es un sueño.

## RAIZ POCHANA

(L: Jorge Peralta / M: Pachi Herrera, Ariel Arroyo)

Cantor que nutre su esencia  
perdida en algún rincón  
pochana raíz de notas  
brotando su diapasón.

Volando llego mi copla  
buscando donde anidar  
callado voy por las sierras  
pal gigante no despertar.

Tonadas, cuecas y gatos  
la noche empachando van  
y este canto sostenido  
que ya no quiere callar.

Despacio voy al tranquito  
seguro voy a llegar  
a los valles transerranos  
que en el pecho siempre están.

Cruzo la Pampa de Achala  
de un galope nada más  
aromas de tabaquillo  
agua, viento y pedregal.

En la cuesta de Brochero  
tan solo recuerdos hay  
de chango junto a un serrano  
meta algún sueño buscar.

Don Pocho pido permiso  
pa su terruño pisar  
vengo buscando un abrazo  
y su saber ancestral.

Despacio voy al tranquito  
seguro voy a llegar  
a los valles transerranos  
que en el pecho siempre están.

## SAYA DE LA VIDA

(L y M: Pachi Herrera)

Esa huella que dejaron  
los ancestros para vos  
es preciso respetarla  
con conciencia y con amor.

Va creciendo la semilla  
de tu vida con el sol  
vas haciendo con tus actos  
en el mundo una canción.

Cada vida es una canción...

Somos todos parte  
de esta gran orquesta universal  
las mentiras van desafinando

El coro de la paz.  
Si tu tiempo no te alcanza  
pa cantar con la verdad  
en los ojos de tus hijos  
la armonía encontraras.

Cada vida es una canción...

## MI VIAJE DE SOLEDAD

(L: Marino Oroza Coliqueo / M: Pachi Herrera)

Ey esperoo mucho tiempo para llegarte a cantar,  
í cruzao quebradas, cerros, nada me pudo parar.

Cuando el encuentro nos llama a celebrar nuestra unión  
no existe cosa en el mundo pa vencer nuestra razón.

Con mi charango curtido lindo te voy a cantar,  
pa desatarme del cuero mi viaje de soledad.

Dame en tu caja cobijo, de tu copla dame amor,  
quiero borrar esta pena de mi pobre corazón.

Tanto tiempo í esperoo y al final pude llegar,  
vamos tras del rancho heridos para poder conversar.

Con mi charango....

Sabe usted que la promesa que le í regalao al sol,  
la í tejio en esta manta para abrigarnos los dos.

Ya me voy por los caminos wiphala al hombro í viajar,  
el carnaval y la pacha han comenzao a llamar.

Con mi charango curtido churo les voy a cantar,  
pa desatarme del cuero mi viaje de soledad.



## AZUL DE INFANCIA

(L y M: Ariel Arroyo)

Si me dijeras que la lluvia en mi ventana  
guarda el silencio aquel que habita entre la escarcha.  
Me iría tras la lluvia, en un gesto de amor.

Trineos de papel, bufandas y nevadas.  
Me patria es el lugar donde deje la infancia  
me fui por encontrarme y me aleje del sur.

Y esta canción, para volver  
al niño azul que fui una vez  
Buscando el sol  
me gusta andar, como ayer.

A veces la ciudad me empuja a abrir las alas  
mi pueblo queda atrás ausente en la distancia  
entonces rompo en vuelo para poder cantar.

Ya ves que soy raíz que en sangre se levanta  
con todo el gris austral latiendo en mi guitarra  
que en mí mueren los vientos y vuelven a nacer.

Y esta canción, para volver  
al niño azul que fui una vez  
Buscando el sol  
me gusta andar, como ayer.

## VUELO NATURAL

(L: Emanuel Orona/M: Pachi Herrera)

Donde broto el sonido  
del movimiento habitual  
el cuerpo rebelión en llamas  
furtiva canción ritual.

Donde surgió la vida  
en tu cocina universal

portal de guisos y empanadas  
hermosa mujer de sal.

Para decir tu nombre  
para explicar tu voz  
evocaran los cerros  
ese secreto del monte en flor  
la ra la ra laira  
evocaran los cerros  
ese secreto del monte en flor.

Donde rego la lluvia  
rego la flor umbilical  
origen de la luz y el cosmos  
tu mirada ancestral.

Donde surgió el sonido  
desde tu grito maternal  
umbral de un corazón agreste  
tu canto tan natural.

## LA NUBE NEGRA

(L y M: Javi Caminos)

Anda una nube negra sobre la capital de la memoria  
anda tapando el cielo de una historia  
en tanto el miedo crece  
mientras la realidad se hace tormenta

Anda una nube negra rondando el chaperío de los barrios  
apuntando al futuro de los años  
mientras él no aparece  
y un oscuro pasado se presenta

Anda una nube negra, anda una nube negra  
derramando sus lágrimas sobre mi tierra.

Anda una nube negra despertando un sentido de conciencia  
sobre el fantasma de la indiferencia

Vienen pisando fuerte  
armados de preguntas sin respuesta  
anda una nube negra quieren tapar el sol de una bandera  
remendada de heridas que no cierran

Mientras el no aparece  
y un oscuro pasado se presenta.

Anda una nube negra, anda una nube negra  
derramando sus lágrimas sobre mi tierra.